**Rychlé nápady na aktivity u konkrétní pohádky**

**O ZLATÉ RYBCE**

- četba pohádky

- ujasnění pojmů v příběhu – co jsou necky, carevna…

- co bylo první přání, co bylo poslední přání?

- převyprávění děje

- převyprávění po větách, smysluplně navázat v textu

- Jaký byl dědeček? Jak byla babička? Jaká byla rybka? Pojmenovat jejich chování, vlastnosti. Jaký je tvůj dědeček?

- co by sis přál, kdybys chytil zlatou rybku?

- co si myslíš, že je v životě nejdůležitější?

- už se ti někdy splnilo nějaké přání?

- už jsi někdy viděl zlatou rybku?

- chytal jsi někdy ryby? Co k tomu potřebujeme?

- jaké ryby žijí v moři? Jaké v rybníku či v řece?

- zamyšlení nad znečištěním vod

- na glóbusu najít moře, byl jsi někdy u moře? Jaké je moře?

- jaké ponaučení plyne z pohádky?

- slabikování slov, rytmizace na tělo – rybář, moře, síť, ryba, přání…

- jaká slova se skrývají s pohádce? Vyhláskovat dětem R-Y-B-A, R-Y-B-Á-Ř, M-O-Ř-E

- porovnávání množství – více, méně, stejně, přesuň ryby tak, aby bylo stejně, aby bylo více

- dramatizace pohádky

- grafomotorika, vizuomotorika – mladší dětí dělají vlny na moři na velký papír na stole, vlnky do krupice v krabici. Starší děti kreslí šupiny rybce.

- ryba z plastelíny

- vystřihování rybky, trhání papírů a lepení rybce místo šupin

- nejmladší děti mohou prstovými barvami ťupkat šupinky na tělo nebo pokládat knoflíky na obvod rybky

- kolektivní práce – bramborová tiskátka – ryby v moři, jen jedna je zlatá. Určování směru, kterým plave ryba na obrázku.

- zapouštění barev – moře, ryby

- opakování barev, rozlišování světlé a tmavé (v moři, na obloze, na oblečení stařečka, na rybě…)

- pokusy s vodou (co plave, co neplave)

- konstruktivní hry – děti postaví různé stavby-chatrč, dům, zámek

**-** oromotorické cvičení-špulit rty jako rybka

- ochutnávka rybičkové pomazánky

- zpěv písně Rybička malička (brumendo, nápěv na slabiku, práce s hlasem, dynamikou, tempem, artikulace)

- pohybová hra na rybičky a rybáře

- honička dvojic (rybář chytá svoji rybku)

- orientace v prostoru – děti jsou ryby v moři a pohybují se v různém tempu

- pohybová chvilka, rovnovážné cviky – děti se drží za ruce, tím utvoří kruh jako rybářskou síť. Doprostřed kruhu můžeme položit rybičky. Všechny děti na znamení zvednou ramena, ukloní se, dřepnou si, zmenší kruh, kleknou si, zvednou jednu nohu…atd. Nesmí se pustit, tím by se síť roztrhla.

- pohybová chvilka s padákem. Napodobování klidné vody, vysoká a nízká hladina, malé vlnky, vlny, děti se schovávají pod padákem – jsou v moři, chůze po kruhu, držíme padák jednou rukou, změna směru

- relaxační chvilka – děti leží na zádech, mají zavřené oči. Dlaně si položí na břicho – dýchají do břicha. Břicho se zvedá jako ty vlnky na moři. Poslech relaxační hudby moře, učitelka může tiše podívat o klidném moři a vlnkách…

-vycházka k rybníku, k potoku

- básnička, říkanka, rozpočítadlo

Byla ryba u potoka,

měla v hubě klíč,

když tam přišla paní máma,

ryba byla pryč.

**RYBKA**

Hbitá je, až dech se úží,
nikdy nemá husí kůži.
Nezná kašel ani rýmu
i pod ledem přečká zimu.
Nechybí jí vůbec nic,
penízků má na tisíc.

**Říkanka s pohybem: VODA, VODIČKA**

*Voda, voda, vodička,*

(plácáme do kolen)

*ryba, ryba, rybička,*

(plácáme do ramen)

*žába, žabka, žabička*

(tleskáme)

*udělala: „žbluňk!“*

**DĚTIČKY – RYBIČKY**

Nejprve se rozcvičíme,

do vody se namočíme.

Všechny malé dětičky

plavou jako rybičky.

Plavou tam a plavou sem,

plavou skoro celý den.

Unavené potom jsou,

a tak z vody vylezou.

**SLANÁ A SLADKÁ**

Hádala se Hana,

že je voda slaná.

Hádala se Radka,

že je voda sladká.

Vodu, plnou soli,

žene mořská vlna.

A co voda v řece?

Je snad cukru plná?

Není, co vás nemá?

Kdo tu fámu pustil?

Po takové vodě

byli bychom tlustí.

Plná cukru není.

Nikdo by ji nepil!

A co po koupeli?

Jak by každý lepil!

K řece místo vážek

létaly by vosy.

Za dešťových srážek

sládly by nám nosy.

Slyšíte to, Hanky?

Slyšíte to, Radky?

Čtěte tyhle řádky,

bude konec hádky.

**Ryby**

Čarovala ryba,
aby byla chyba,
čarovala rybička,
aby byla chybička,
čaroval rak,
a bylo to tak.